

Alexa Tremblay-Francoeur

Curriculum vitae

(418) 590-7280

416, rue de la Place d'Armes,
Chicoutimi (Québec) G7H 4X4

alex_a_tremblay_francoeur@hotmail.com

Formation académique

Universitaire

Août 2024 à présentement

Formation

Semaine du 16 novembre 2020

Universitaire

Août 2013 à mai 2016

Collégial

Août 2011 à mai 2013

Maîtrise en design - avec mémoire (M.A.)

Temps partiel, Université Laval (ULaval)

Formation en scénarisation documentaire

par Carole Laganière

Baccalauréat interdisciplinaire en arts (BIA)

Université du Québec à Chicoutimi (UQAC)

Diplôme obtenu en mai 2016

Diplôme d'études collégiales (DEC)

Cégep de Matane, Volet Créations multidisciplinaires,

Diplôme obtenu en mai 2013

Emploi

De avril 2024 à présentement

Réalisatrice de court métrage d'animation /Animatrice et illustratrice

- Réalisation, illustration et animation de films d'animation.
- Scénarisation, direction artistique, le storyboarding, conception d'animations keyframes, et la gestion d'équipe d'animation.
- Travail autonome en animation traditionnelle 2D et motion design
- Travail autonome en illustrations

De février 2019 à avril 2024

Directrice artistique et animatrice 2D chez Les Films de La Baie

- Réalisation et direction des projets d'animation. Comporte comme tâches entre autres, la direction artistique, le storyboarding, la conception d'animations keyframes, et la gestion d'équipe d'animation.
- Spécialisation en animation traditionnelle 2D
- Illustrations et graphismes divers, en pixel ou vectoriel

De mai 2017 à février 2019

Infographiste au centre photo spécialisé Justin Maltais

- Infographie et design graphique
- Création d'images numériques et retouches photo
- Impressions grand format sur divers supports.

De février à avril 2016

Chargée de projet de l'évènement FOIRE DE L'ART 2016

- Stage professionnel au centre d'artiste Le Lobe à Chicoutimi
- Conception des affiches et éléments visuels divers
- Responsable des communications et des réseaux sociaux
- Organisation et spatialisation de la galerie

Sélections officielles

Court métrage: La petite ancêtre

- Rising of Lusitania - AnimaDoc Film Festival, Pologne • 2026
- Lviv International Film Festival (Wiz-Art), Ukraine • 2026
- Encuentro Para Cinéfagos, Venezuela • 2026
- Stratford Film Festival, Canada • 2026
- Insomnia Int. Animation Film Festival, Russie • 2026
- FiatiCorti Film Festival, Italie • 2026
- Waco Independent Film Festival, États-Unis • 2026
- Maine Int. Film Festival, États-Unis • 2026
- Festival Int. du Cinéma des Femmes du Pontiac, Canada • 2026
- VAFI & RAFI festival, Autriche, Croatie • 2026
- Vienna Shorts, Autriche • 2026
- Rendez-Vous Québec Cinéma, Canada • 2026
- Ennesimo Film Festival, Italie • 2026
- Int. Mountain nature and adventure memorial Maria Luisa, Espagne • 2026
- Cinergie Festival, Canada • 2026
- Vancouver Island Short Film Festival, Canada • 2026
- Festival VUES dans la tête de..., Canada • 2026
- Puerto Aventuras Film Festival, Mexique • 2026
- Fargo Film Festival, États-Unis • 2026
- Poppy Jasper Film Festival, États-Unis • 2026
- Flathead Lake Int. Film Festival, États-Unis • 2026
- Cinema On The Bayou Film Festival, États-Unis • 2025
- Ames Int. Children's Film Festival (Cinema Miúdo), Espagne • 2025
- Cinémental Film Festival, Canada • 2025
- Rencontres Int. Sciences & Cinéma (RISC), France • 2025
- Festival Plein(s) Écran(s), Canada • 2025
- Int. Indigenous Culture Film Festival, Espagne • 2025
- Espiello Festival Int. de Documental Etnográfico de Sobrarbe, Espagne • 2025
- Loft Film Fest, États-Unis • 2025
- Tampa Animation Festival, États-Unis • 2025
- Festival Int. du Court métrage d'Anglet, France • 2025
- Festival Int. de Cine de la provincia de Buenos Aires, Argentine • 2025
- Urban Film Festival, France • 2025
- Cecinema Festival, Italie • 2025
- Coronado Film Festival, États-Unis • 2025
- Festival du film Int. de Baie-Comeau – Cinoche, Canada • 2025
- Lucca Film Festival, Italie • 2025
- Charlotte Film Festival, États-Unis • 2025
- Fresh Coast Film Festival, États-Unis • 2025
- Festival du Film Court en Armagnac, France • 2025
- Cinemagic Film Festival, Irlande • 2025
- Open Air Filmfest Weiterstadt, Allemagne • 2025
- Kaohsiung Film Festival, Taiwan • 2025
- Athens Int. Children's Film Festival, Grèce • 2025
- Festival Int. du Film de Fiction Historique, France • 2025
- Bengaluru Int. Short Film Festival, Inde • 2025
- Sidewalk Film Festival, États-Unis • 2025
- CineEco Seia, Portugal • 2025
- Festival Int. de Cine Ambiental de Cali, Colombie • 2025
- Festival Les percées, Canada • 2025
- Festival du Film de Knowlton, Canada • 2025
- Festifilm de la Beauce, Canada • 2025
- DokuFest, Kosovo • 2025
- Bridge Film Festival, Italie • 2025
- Filmets Badalona, Espagne • 2025
- Fernando Di Leo Short Film Festival, Italie • 2025
- Short Out, Italie • 2025
- Paphos Film Festival, Chypre • 2025
- Galway Film Fleadh, Irlande • 2025
- Festival Anim sur le Lac, Canada • 2025
- Festival de Cine de Elche, Espagne • 2025
- Corujinha, Brésil • 2025
- Hudson Animation & Short Film Festival, Canada • 2025
- ICFF, Canada • 2025
- Indy Shorts Int Film Fest, États-Unis • 2025
- Rural FilmFest, Espagne • 2025
- Animadeba, Espagne • 2025
- Minikino Film Week : Bali Int. Short Film Festival, Indonésie • 2025
- Animadeba, Espagne • 2025
- Festival autogéré de films engagés, Canada • 2025
- Palm Spring ShortFest, États-Unis • 2025
- Mecal Pro, the Barcelona Int. Short and Animation Film Festival, Espagne • 2025
- La Guarimba Film Festival, Italie • 2025
- Guadalajara Int'l Film Festival, Mexique • 2025
- Okotoks Film Festival, Canada • 2025
- Quarantine Film Festival, Bulgarie • 2025
- Aulajut : Nunavut Int. Film Festival, Canada • 2025
- Apedemak Sudan Int. Animation FF, Sudan • 2025
- Made Here Film Festival, États-Unis • 2025
- FEST - New Directors / New Film Festivals, Portugal • 2025
- CINELEBU, Chili • 2025
- LIFE AFTER OIL International Film Festival, Italie • 2025
- Corti Da Sogni Film Festival, Italie • 2025
- Festival du film d'animation d'Abidjan, Côte d'Ivoire • 2025
- Istanbul Film Festivali, Turquie • 2025
- Festival Courtivore, France • 2025
- Festival Quebecuá, Espagne • 2025
- Istanbul Film Festivali, Turquie • 2025
- Festival Courtivore, France • 2025
- Festival Quebecuá, Espagne • 2025
- Sommets du cinéma d'animation, Canada • 2025

- 2Annas Riga Int. Short Film Festival, Lëttonnie • 2025
- Riverrun Int. Film Festival, États-Unis • 2025
- 香港國際電影節 Hong Kong Int. Film Festival, Hong Kong • 2025
- Santiago Álvarez , Cuba • 2025
- ANIMOCJE, Pologne • 2025
- Festival Regard sur le court métrage, Canada • 2025
- Animac: Int. Animation Film Festival, Espagne • 2025
- River Film Festival, Italie • 2025
- MEDIAWAVE Int. Film and Music Gathering, Hongrie • 2025
- Spokane Int. Film Festival, États-Unis • 2025
- Int. Festival of Winter Cinema, Canada • 2025
- New York Int. Children Film Festival, États-Unis • 2025
- Portland EcoFilm Festival, États-Unis • 2025
- Cactus Int. Children's and Youth Film Festival, Italie • 2025
- Independent Days Int. Film Festival, Allemagne • 2025
- Cinequest Film Festival, États-Unis • 2025
- Animafest Gdansk, Pologne • 2025
- Amarcort Film Festival, Italie • 2024
- Izmir Kisa Film Festival, Turquie • 2024
- Girona Film Festival, Espagne • 2024
- Animafilm Festival, Azerbaïdjan • 2024
- Linea d'Ombra Festival, Italie • 2024
- Manchester Animation Festival, Royaume-Unis • 2024
- Festival Cinemania, Canada • 2024
- Sharjah Int. Animation Film festival, Émirats arabes • 2024
- Animalcoi Festival, Espagne • 2024
- Yellowknife International Film Festival, Canada • 2024
- Spark Animation Festival, Canada • 2024
- Silver Wave Film Festival, Canada • 2024
- Festival de Cinéma de la Ville de Québec • 2024

Court métrage: Hilarion

- Rendez-vous du cinéma Québécois, Canada (Séquences d'animation pour le film documentaire réalisé par Gaëtan Reine) • 2018
- Festival Regard sur le court métrage, Canada (Séquences d'animation pour le film documentaire réalisé par Gaëtan Reine) • 2017

Court métrage: Le Passage

- Festival Int. de court métrage de la côte bleue, France, • 2018
- Grand Tintamarre de Tadoussac • 2016
- Projections court métrages de la région du Jardin des Ursulines, Canada • 2016
- Festival Regard sur le court-métrage, Canada • 2016

Court métrage: Affannato

- Festival Cinefantasy IFFF , Brésil • 2023
- Festival des 24 courts à Le Mans, France • 2023
- Festival de courts métrages indépendants de Boucherville, Canada • 2022
- Hellifax Horror Fest, Canada • 2022
- Penitente Film Fest, États-Unis • 2022
- Night of Comedy Film Festival, États-Unis • 2022
- Festival Bloody Mirror, États-Unis • 2021
- Festival Fantasia, Montréal • 2020
- Breakthroughs film festival, Toronto • 2020
- Rendez-vous du cinéma Québécois, Montréal • 2020
- Cinema On The Bayou Film Festival, États-Unis • 2020
- Festival Int. du cinéma francophone en Acadie, Canada • 2020
- Festival du cinéma Int. en Abitibi-Témiscamingue, Canada • 2019
- Durham Region Int. Film Festival, Canada • 2019
- Orlando Film Festival, États-Unis • 2019
- Festival Regard sur le court métrage, Canada • 2019

Autres diffusions

Court métrage: La petite ancêtre

Projection à la rétrospective des 15 ans du FCVQ, programmation 15 ans de courts québécois — 2021 à 2026, Canada • 2026
Projection à la rétrospective du Frozen River Film Festival, États-Unis • 2026
Projections Plein(s)-Écran(s) à Bonaventure • 2026
Mise en ligne sur la Plateforme Tènk Canada (Cinéma documentaire en ligne) • 2026
Projections au Par-Court Plein(s)-Écran(s). Participation comme artiste invitée • 2026
Projection au Ciné-Club Alphonse de Repentigny. Participation comme artiste invitée, Canada • 2026
Projection au Ciné dans l'parc de Radio Canada. Participation comme artiste invitée, Canada • 2026
Archives Bibliothèque de Saguenay - REGARD, WEB • 2025
Kaohsiung Film Archive Plan, Taiwan • 2025
Balta nakts 2025, Lettonie • 2025
Projection plein air Paraloeil, Canada • 2025
Mise en ligne sur la Plateforme Télé-Québec - REGARD, Canada • 2025
Projections à la Tournée REGARD, Canada • 2025
Projection au Cégep de Chicoutimi, Canada • 2024

Prix et distinctions

Court métrage: La petite ancêtre

Prix du jury CDFA au Ennesimo Film Festival, Italie • 2026
Nomination Gala Québec Cinéma, Canada • 2025
Prix du jury The Bardin Animation Award au Coronado Film Festival, États-Unis • 2025
Prix du jury meilleur court métrage d'animation au Charlotte Film Festival, États-Unis • 2025
Prix Coup de coeur du public pour un film québécois au Festival Ahim sur le Lac, Canada • 2025
Prix Coup de coeur du public au Festival Les Percéides, Canada • 2025
Prix du jury meilleur court-métrage d'animation, au Festival Les Percéides, Canada • 2025
Prix du jury meilleur court métrage d'animation, au Hudson Animation & Short Film Festival, Canada • 2025
Mention Spécial meilleur film d'animation au Palm Springs ShortFest, États-Unis • 2025
Nomination Prix Écrans Canadiens, Canada • 2025
Prix du public meilleur film jeunesse au 2Annas Riga Int. Short Film Festival, Lettonie • 2025
Prix du public meilleur métrage d'animation, au Spokane Int. Film Festival, États-Unis • 2025
Prix du jury meilleur métrage d'animation, au Spokane Int. Film Festival, États-Unis • 2025
Sélection Top 15 au Festival Regard sur le court métrage, Canada • 2025

Finaliste dans la catégorie 12 ans et plus au New York Int. Children Film Festival, États-Unis • 2025
Prix du jury meilleur court métrage dans la catégorie Cinema and Neurodivergence au Amarcort Film Festival, Italie • 2024

Court métrage: Affannato

Prix du jury meilleur film d'horreur au Night of Comedy Film Festival • 2022
Prix du jury meilleur film d'animation au Festival Bloody Mirror, États-Unis • 2021
Prix du jury meilleur court métrage d'animation au Festival de courts métrages indépendants de Boucherville • 2022

Court métrage: Le Passage

Prix de la relève régionale du Festival Regard sur le court métrage, Canada • 2016

Expériences artistiques & engagements

Septembre 2025	Responsable du carrefour de la BD du salon du livre du Saguenay-Lac-Saint-Jean
Août 2025	Participation comme artiste invitée aux séances d'entrevues des étudiants en radio de l'ATM Présentation comme artiste invitée au déjeuner pro du festival Anim sur le Lac
Mai 2025	Mention Approche graphique au concours interuniversitaire de bande dessinée.
Avril 2025	Mentorat et accompagnement en animation au LICs, et aux particuliers.
Janvier 2025 à présentement	Membre du conseil d'administration et illustratrice au sein du collectif Première Drave, regroupement d'artistes du Saguenay Lac-St-Jean spécialisé en illustration et bande dessinée.
Juin 2024 à présentement	Membre du conseil d'administration de l'organisme La bande Sonimage.
Novembre 2022 à présentement	Participation à jury de pairs, comité de sélection. (Bande Sonimage, Conseils des arts de Saguenay, comités de sélection pour événements de la relève, festivals étudiants).
Novembre 2021	Sélection officielle du Jam360 par Xn Québec pour le projet de réalité virtuelle Symphonie boréale : L'odyssée d'une forêt (collectif composé de Maxence Martin, Frédérick LTremblay, Valentina Butto, Alexa Tremblay-Francoeur & François Cantin).
Mars 2019 à présentement	Membre du conseil d'administration et Direction artistique, illustration et animation pour le collectif Symphonies boréales, (collectif composé de Maxence Martin, Frédérick LTremblay, Valentina Butto, Alexa Tremblay-Francoeur & François Cantin)
Mars 2019	Montage et infographie du film d'animation Cyclone 3000 de Chantale Boulianne.
Octobre 2019	Premier prix , Forces Avenir catégorie Arts, Lettres et Culture pour le projet Symphonies boréales (collectif composé de Maxence Martin, Frédérick LTremblay, Valentina Butto, Alexa Tremblay-Francoeur & François Cantin).
Mars 2018	Montage et infographie du film d'animation Sur la ligne de crête de Chantale Boulianne.
Janvier à avril 2017	Résidence suivie d'une exposition aux résidences TouTout, espace plate-forme. Présentation de l'œuvre interdisciplinaire Extraits
Septembre 2017	Participation à l'exposition de 2017 de Un pari sur l'imaginaire à la galerie L'oeuvre de l'autre de l'UQAC. Présentation du court-métrage d'animation Le Passage.